

## ПРИКАЗ

29 декабря 2025 г.

№ 412/01-07

г. Реж

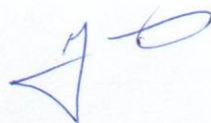
### Об организации и проведении районного конкурса исследовательских работ «PERSONA»

На основании муниципальной программы «Развитие системы образования в Режевском муниципальном округе», утвержденной постановлением Администрации Режевского городского округа от 18.12.2024 № 2289, в целях создания условий для выявления и поддержки талантливых обучающихся, развитие потенциала обучающихся средствами поисково-исследовательской деятельности

#### ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о проведении районного конкурса исследовательских работ «PERSONA» (далее Конкурс) (прилагается).
2. И.о.директора МБУ ДО ЦТР Саитовой Г.З. организовать и провести районный Конкурс с 29 декабря 2025 г. по 30 января 2026 года в соответствии с положением.
3. Руководителям образовательных учреждений:
  - 3.1. обеспечить участие учащихся общеобразовательных учреждений в районном Конкурсе;
  - 3.2. назначить кураторов, ответственных за сопровождение обучающихся участвующих в Конкурсе;
  - 3.3. обеспечить предоставление конкурсных материалов в установленные сроки;
4. Контроль исполнения приказа возложить на ведущего специалиста Управления образования Калабину А.Н.

Исполняющий обязанности  
начальника управления образования



И.А.Кузьмина



СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Центр творческого развития»

Г.З. Саитова  
« 29 » декабря 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ

Исполняющий обязанности  
начальника управления образования  
Администрации Режевского  
Муниципального округа

И.А. Кузьмина  
« 29 » декабря 2025 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### об организации и проведении IV районного конкурса исследовательских работ «PERSONA»

#### в рамках Марафона «Сотни идей для талантливых детей»

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Районного конкурса исследовательских работ «Persona» (далее Конкурс), его организационное обеспечение, порядок участия. Конкурс проводится в рамках сетевого проекта «Уральская академия лидерства» и Областного конкурса исследовательских работ «Persona».

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегией молодежной политики и патриотического воспитания граждан в Свердловской области на период до 2035 года, нормативными документами Министерства образования Свердловской области, Планом районных мероприятий в рамках Марафона «Сотни идей для талантливых детей» на 2025-2026 учебный год Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр творческого развития» (далее – МБУ ДО ЦТР).

1.3. Организацию и проведение Конкурса осуществляют Управление образования Администрации Режевского муниципального округа (далее УО Администрации РМО), МБУ ДО ЦТР. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет МБУ ДО ЦТР.

#### 2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель: развитие и реализация лидерского потенциала обучающихся средствами поисково-исследовательской деятельности.

##### 2.2. Задачи:

- развивать творческие способности детей;
- совершенствовать содержание форм и методов поисковой и исследовательской деятельности;
- вовлекать обучающихся в поисковую, исследовательскую деятельность;
- расширять знания у обучающихся о жизни и деятельности известных людей Режевского муниципального округа;
- повышать уровень духовно-нравственного и патриотического воспитания, социальной и гражданской ответственности обучающихся.

### 3. Участники Конкурса

3.1. В конкурсе могут принять участие лидерские команды, советы старшеклассников, детские общественные объединения и органы ученического самоуправления образовательных учреждений Режевского муниципального округа. Возраст участников с **12 до 17 лет**.

### 4. Сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

**1 этап** – на уровне образовательного учреждения: с 29 декабря по 26 января 2026 года.

**2 этап** – на районном уровне **30 января 2026 года - очная защита исследовательской работы** в МБУ ДО ЦТР в 15.00 часов.

4.2. Для участия в Конкурсе на районном уровне необходимо:

- до **26 января 2026 года отправить заявку** по прилагаемой форме на электронную почту: [cvtrez@mail.ru](mailto:cvtrez@mail.ru). (Приложение № 1);
- **26 января - представить исследовательскую работу** организаторам (обязательно!);
- с **26 по 29 января 2026** – экспертиза работ членами жюри.

### 5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Форма предоставления материала на Конкурс – исследовательская работа.

5.2. Исследовательская работа может быть представлена в следующих номинациях:

- индивидуальной;
- коллективной (до 3 авторов).

5.3. Ежегодно Конкурс посвящен различным выдающимся жителям, которые внесли и вносят свой личный вклад в ту либо иную область жизни современного общества и в развитие Режевского муниципального округа.

#### Тема конкурса «Профессия врача: призвание и судьба»

Тема предполагает исследование Персоны, деятельность которой связана с профессией врача. Врач-лицо, посвящающее свои знания и умения предупреждению и лечению заболеваний, сохранению и укреплению здоровья человека.

Конкурсантам необходимо найти выдающегося человека-Персону, который вносит или вносил свой вклад во врачебную деятельность Режевского муниципального округа.

Задача конкурсанта собрать материал о жизни и деятельности известных людей – своей малой родины на территории Свердловской области с использованием методики интервьюирования и подготовить презентацию о них. Персона, о которой участники готовят работу, должна соответствовать заявленной теме конкурса.

5.4. Конкурсантам необходимо сделать презентацию о Персоне. Работа должна соответствовать теме Конкурса.

5.5. По итогам защиты лучшие работы могут быть представлены на областной Конкурс исследовательских работ «Persona», организованный ГАНОУ СО «Дворец молодежи» в рамках областного сетевого проекта «Уральская академия лидерства». (январь 2026 г. – февраль 2026 г.)

5.6. Материалы Конкурса не рецензируются и не возвращаются.

### 6. Условия подготовки к Конкурсу

6.1. Для участия в Конкурсе необходимо:

- оформить собранные материалы, согласно требованиям к исследовательской работе (Приложение 2);

- провести интервью (примерные вопросы интервью Приложение 3);
- подготовить защиту работы в форме презентации Microsoft Office Power Point, согласно требованиям (Приложение 4) - **не более 7 минут.**

## 7. Критерии оценки Конкурса

### 7.1. Критерии оценивания заочного этапа:

| №  | Критерии оценки                                                   | Количество баллов |
|----|-------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1. | Соответствие структуры исследовательской работы положению         | 0-5               |
| 2. | Актуальность работы, практическая и /или теоретическая значимость | 0-10              |
| 3. | Глубина раскрытия темы, аргументированность                       | 0-10              |
| 4. | Исследовательский характер работы                                 | 0-5               |
| 5. | Новизна исследования                                              | 0-10              |
| 6. | Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе      | 0-5               |
| 7. | Логичность, грамотность изложения                                 | 0-5               |
|    | Максимальное количество баллов                                    | 50                |

### 7.2. Критерии оценивания очного этапа:

| №  | Критерии оценки                                                               | Количество баллов |
|----|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1. | Связь презентации с исследовательской работой                                 | 0-5               |
| 2. | Структурированность выступления                                               | 0-5               |
| 3. | Актуальность, полезность содержания слайдов                                   | 0-5               |
| 4. | Графическая информативность презентации (иллюстрации, графики; таблицы и пр.) | 0-5               |
| 5. | Полнота раскрытия темы конкурсной работы                                      | 0-10              |
| 6. | Умение отстаивать свою точку зрения по проблеме                               | 0-5               |
| 7. | Культура речи выступающего                                                    | 0-5               |
| 8. | Соблюдение регламента                                                         | 0-5               |
| 9. | Общее впечатление от презентации – защиты исследовательской работы            | 0-5               |
|    | Максимальное количество баллов                                                | 50                |

7.3. По результатам двух этапов общая сумма баллов составляет – 100 б.

7.4. Условия определения призовых мест:

- 1 место – 90-100 баллов;
- 2 место – 80-89 баллов;
- 3 место – 70-79 баллов.

## 8. Жюри Конкурса

8.1. Состав жюри и председатель определяется организаторами Конкурса.

8.2. Жюри:

- проводит экспертизу конкурсных работ;
- оценивает выступления участников согласно критериям;
- определяет победителей Конкурса.

8.3. Жюри оставляет за собой право определения номинаций и награждение номинантов дипломами и памятным призами.

8.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

## **9. Подведение итогов Конкурса**

9.1. Итоги Конкурса:

По результатам Конкурса присваивается 1 место (победитель), 2 и 3 места.

9.3. Победители Конкурса награждаются грамотами. Участники Конкурса получают сертификаты.

## **10. Порядок финансирования**

10.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет организационных взносов в размере – 150 рублей с участника.

Координаты для связи: МБУ ДО ЦТР по адресу ул. Metallургов, д. 8. Методист Мокроносова Оксана Владимировна - 8912 263 71 38.

**Приложение 1****Форма заявки**

| ОУ<br>(полностью) | ФИО<br>Участника (ов) | Класс,<br>возраст | Номинация<br>Конкурса:<br>индивидуальная или коллективная (до 3 авторов) | Название<br>исследовательской<br>работы | ФИО руководителя<br>работы (полностью),<br>должность,<br>контактный<br>телефон для<br>оперативной<br>связи) |
|-------------------|-----------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                       |                   |                                                                          |                                         |                                                                                                             |

## Приложение 2

### Требования к исследовательской работе

**Основными элементами структуры исследовательской работы являются:**

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список используемых источников;
- приложения.

#### **Оформление титульного листа**

На титульном листе указывается:

- вверху - полное название учреждения;
- на середине страницы - название работы, номинация
- ниже справа - фамилия, имя, отчество автора (полностью); фамилия, имя, отчество руководителя, должность;
- внизу - муниципальное образование, год написания работы.

#### **Содержание**

В содержании приводятся основные заголовки работы с указанием страниц.

#### **Введение**

Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной проблемы, цель и содержание поставленных задач, формулируется объект и предмет исследования, указываются методы исследования, сообщается, в чем заключается ценность полученных результатов, приводится характеристика источников для написания работы, краткий литературный обзор и степень изученности данной проблемы, характеристика личного вклада автора работы в решение избранной проблемы.

#### **Основная часть**

В основной части работы подробно приводится методика и техника исследования, излагаются и обсуждаются полученные результаты. Содержание основной части работы должно точно соответствовать теме и полностью её раскрывать.

#### **Заключение**

Заключение содержит выводы, к которым автор пришел в процессе анализа собственного материала.

#### **Список используемых источников**

Список используемых источников содержит перечень публикаций, изданий, источников, использованных автором. В тексте работы должны быть ссылки на эти источники.

#### **Приложение**

В приложении размещаются дополнительные материалы, которые способствуют лучшему пониманию полученных автором результатов (фотографии, копии документов и пр.). Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены.

#### **Параметры написания исследовательской работы**

шрифт - Times New Roman; размер – 14, междустрочный интервал -1,5; количество страниц – до 25 с учетом приложений.

## Приложение 3

**Примеры вопросов для проведения интервью**

|                                                         |                                                                                                                                       |  |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1.                                                      | Какое событие в жизни считаете самым ярким?                                                                                           |  |
| 2.                                                      | Какие факты оказали наибольшее влияние на формирование характера?                                                                     |  |
| 3.                                                      | Основные жизненные принципы?                                                                                                          |  |
| 4.                                                      | Кого считаете своим наставником?                                                                                                      |  |
| 5.                                                      | Если бы пришлось прожить жизнь заново, что бы Вы изменили?                                                                            |  |
| 6.                                                      | Любимое занятие.                                                                                                                      |  |
| 7.                                                      | Я не приемлю в людях ...                                                                                                              |  |
| 8.                                                      | Мало кто знает, но я ...                                                                                                              |  |
| 9.                                                      | Какое место Малой Родины Вам наиболее дорого и почему? Что Вы считаете главной достопримечательностью Вашего города (села/поселка...) |  |
| 10.                                                     | Кто из Ваших земляков – живущий ныне или ушедший из жизни – заслуживает наибольшего уважения?                                         |  |
| 11.                                                     | Знаменательные для муниципального образования /области/страны мероприятия, в которых принимал участие.                                |  |
| 12.                                                     | Что побудило Вас стать ...(профессия героя)?                                                                                          |  |
| 13.                                                     | Общественная работа (в т.ч. участие во встречах с молодежью).                                                                         |  |
| 14.                                                     | Современная молодежь – она ...                                                                                                        |  |
| 15.                                                     | Пожелание, напутствие будущим поколениям                                                                                              |  |
| <b>*вопросы могут сформулированы автором работы</b>     |                                                                                                                                       |  |
| Мини-эссе (не более 20 предложений)                     |                                                                                                                                       |  |
| Почему я решил (-а) рассказать именно об этом человеке? |                                                                                                                                       |  |



## Приложение 4

### Требования к оформлению презентации

- Объем презентации должен составлять 10 слайдов.
- На титульном листе указывается название исследовательской работы; номинация; ФИО автора (коллектив авторов); образовательное учреждение, год.
- В оформлении презентации выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них.

#### Оформление слайдов:

|                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Стиль</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Соблюдайте единый стиль оформления.</li> <li>- Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.</li> <li>- Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).</li> </ul>            |
| <b>Фон</b>                 | - Для фона предпочтительны холодные тона                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Использование цвета</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.</li> <li>- Для фона и текста используйте контрастные цвета.</li> <li>- Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).</li> </ul> |

#### Представление информации:

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Содержание информации</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Используйте короткие слова и предложения.</li> <li>- Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.</li> <li>- Заголовки должны привлекать внимание аудитории.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Расположение информации на странице</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Предпочтительно горизонтальное расположение информации.</li> <li>- Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.</li> <li>- Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.</li> </ul>                                                                                                                                                                    |
| <b>Шрифты</b>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Для заголовков – не менее 24.</li> <li>- Для информации не менее 18.</li> <li>- Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.</li> <li>- Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.</li> <li>- Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.</li> <li>- Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).</li> </ul> |
| <b>Способы выделения информации</b>        | <p>Следует использовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рамки, границы, заливку;</li> <li>- штриховку, стрелки;</li> <li>- рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Объем информации</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.</li> <li>- Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.</li> </ul>                                                                                                                |
| <b>Виды слайдов</b>                        | Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |                                                                                                              |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- с текстом;</li><li>- с таблицами;</li><li>- с диаграммами.</li></ul> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|