

## ПРИКАЗ

29 декабря 2025 г.

№ 412/01-07

г. Реж

### Об организации и проведении районного конкурса исследовательских работ «PERSONA»

На основании муниципальной программы «Развитие системы образования в Режевском муниципальном округе», утвержденной постановлением Администрации Режевского городского округа от 18.12.2024 № 2289, в целях создания условий для выявления и поддержки талантливых обучающихся, развитие потенциала обучающихся средствами поисково-исследовательской деятельности

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о проведении районного конкурса исследовательских работ «PERSONA» (далее Конкурс) (прилагается).
2. И.о.директора МБУ ДО ЦТР Сайтовой Г.З. организовать и провести районный Конкурс с 29 декабря 2025 г. по 30 января 2026 года в соответствии с положением.
3. Руководителям образовательных учреждений:
  - 3.1. обеспечить участие учащихся общеобразовательных учреждений в районном Конкурсе;
  - 3.2. назначить кураторов, ответственных за сопровождение обучающихся участвующих в Конкурсе;
  - 3.3. обеспечить предоставление конкурсных материалов в установленные сроки;
4. Контроль исполнения приказа возложить на ведущего специалиста Управления образования Калабину А.Н.

Исполняющий обязанности  
начальника управления образования



И.А.Кузьмина

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Центр творческого развития»

Г.З. Сайтова  
« 29 » декабря 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ

Исполняющий обязанности

начальника Управления образования  
Администрации Режевского  
Муниципального округа

И.А. Кузьмина  
« 29 » декабря 2025 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ  
об организации и проведении IV районного конкурса исследовательских работ  
«PERSONA»  
в рамках Марафона «Сотни идей для талантливых детей»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Районного конкурса исследовательских работ «Persona» (далее Конкурс), его организационное обеспечение, порядок участия. Конкурс проводится в рамках сетевого проекта «Уральская академия лидерства» и Областного конкурса исследовательских работ «Persona».

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Стратегией молодежной политики и патриотического воспитания граждан в Свердловской области на период до 2035 года, нормативными документами Министерства образования Свердловской области, Планом районных мероприятий в рамках Марафона «Сотни идей для талантливых детей» на 2025-2026 учебный год Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр творческого развития» (далее – МБУ ДО ЦТР).

1.3. Организацию и проведение Конкурса осуществляют Управление образования Администрации Режевского муниципального округа (далее УО Администрации РМО), МБУ ДО ЦТР. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляют МБУ ДО ЦТР.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Цель: развитие и реализация лидерского потенциала обучающихся средствами поисково-исследовательской деятельности.

2.2. Задачи:

- развивать творческие способности детей;
- совершенствовать содержание форм и методов поисковой и исследовательской деятельности;
- вовлекать обучающихся в поисковую, исследовательскую деятельность;
- расширять знания у обучающихся о жизни и деятельности известных людей Режевского муниципального округа;
- повышать уровень духовно-нравственного и патриотического воспитания, социальной и гражданской ответственности обучающихся.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. В конкурсе могут принять участие лидерские команды, советы старшеклассников, детские общественные объединения и органы ученического самоуправления образовательных учреждений Режевского муниципального округа. Возраст участников **с 12 до 17 лет**.

### **4. Сроки проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

**1 этап** – на уровне образовательного учреждения: с 29 декабря по 26 января 2026 года.

**2 этап** – на районном уровне **30 января 2026 года - очная защита исследовательской работы** в МБУ ДО ЦТР в 15.00 часов.

4.2. Для участия в Конкурсе на районном уровне необходимо:

- **до 26 января 2026 года отправить заявку** по прилагаемой форме на электронную почту: [cvrrez@mail.ru](mailto:cvrrez@mail.ru). (Приложение № 1);
- **26 января** - представить исследовательскую работу организаторам (обязательно!);
- **с 26 по 29 января 2026** – экспертиза работ членами жюри.

### **5. Порядок проведения Конкурса**

5.1. Форма предоставления материала на Конкурс – исследовательская работа.

5.2. Исследовательская работа может быть представлена в следующих номинациях:

- индивидуальной;
- коллективной (до 3 авторов).

5.3. Ежегодно Конкурс посвящен различным выдающимся жителям, которые внесли и вносят свой личный вклад в ту либо иную область жизни современного общества и в развитие Режевского муниципального округа.

#### **Тема конкурса «Профессия врача: призвание и судьба»**

Тема предполагает исследование Персоны, деятельность которой связана с профессией врача. Врач-лицо, посвящающее свои знания и умения предупреждению и лечению заболеваний, сохранению и укреплению здоровья человека.

Конкурсантам необходимо найти выдающегося человека-Персону, который вносит или вносил свой вклад во врачебную деятельность Режевского муниципального округа.

Задача конкурсантов собрать материал о жизни и деятельности известных людей – своей малой родины на территории Свердловской области с использованием методики интервьюирования и подготовить презентацию о них. Персона, о которой участники готовят работу, должна соответствовать заявленной теме конкурса.

5.4. Конкурсантам необходимо сделать презентацию о Персоне. Работа должна соответствовать теме Конкурса.

5.5. По итогам защиты лучшие работы могут быть представлены на областной Конкурс исследовательских работ «Persona», организованный ГАНОУ СО «Дворец молодежи» в рамках областного сетевого проекта «Уральская академия лидерства». (январь 2026 г. – февраль 2026 г.)

5.6. Материалы Конкурса не рецензируются и не возвращаются.

### **6. Условия подготовки к Конкурсу**

6.1. Для участия в Конкурсе необходимо:

- оформить собранные материалы, согласно требованиям к исследовательской работе (Приложение 2);

- провести интервью (примерные вопросы интервью Приложение 3);
- подготовить защиту работы в форме презентации Microsoft Office Power Point, согласно требованиям (Приложение 4) - **не более 7 минут**.

## 7. Критерии оценки Конкурса

### 7.1. Критерии оценивания заочного этапа:

№	Критерии оценки	Количество баллов
1.	Соответствие структуры исследовательской работы положению	0-5
2.	Актуальность работы, практическая и /или теоретическая значимость	0-10
3.	Глубина раскрытия темы, аргументированность	0-10
4.	Исследовательский характер работы	0-5
5.	Новизна исследования	0-10
6.	Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	0-5
7.	Логичность, грамотность изложения	0-5
	Максимальное количество баллов	50

### 7.2. Критерии оценивания очного этапа:

№	Критерии оценки	Количество баллов
1.	Связь презентации с исследовательской работой	0-5
2.	Структурированность выступления	0-5
3.	Актуальность, полезность содержания слайдов	0-5
4.	Графическая информативность презентации (иллюстрации, графики; таблицы и пр.)	0-5
5.	Полнота раскрытия темы конкурсной работы	0-10
6.	Умение отстаивать свою точку зрения по проблеме	0-5
7.	Культура речи выступающего	0-5
8.	Соблюдение регламента	0-5
9.	Общее впечатление от презентации – защиты исследовательской работы	0-5
	Максимальное количество баллов	50

7.3. По результатам двух этапов общая сумма баллов составляет – 100 б.

7.4. Условия определения призовых мест:

- 1 место – 90-100 баллов;
- 2 место – 80-89 баллов;
- 3 место – 70-79 баллов.

## 8. Жюри Конкурса

8.1. Состав жюри и председатель определяется организаторами Конкурса.

8.2. Жюри:

- проводит экспертизу конкурсных работ;
- оценивает выступления участников согласно критериям;
- определяет победителей Конкурса.

8.3. Жюри оставляет за собой право определения номинаций и награждение номинантов дипломами и памятными призами.

8.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

## **9. Подведение итогов Конкурса**

9.1. Итоги Конкурса:

По результатам Конкурса присваивается 1 место (победитель), 2 и 3 места.

9.3. Победители Конкурса награждаются грамотами. Участники Конкурса получают сертификаты.

## **10. Порядок финансирования**

10.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет организационных взносов в размере – 150 рублей с участника.

Координаты для связи: МБУ ДО ЦТР по адресу ул. Металлургов, д. 8. Методист Мокроносова Оксана Владимировна - 8912 263 71 38.

**Приложение 1**  
**Форма заявки**

ОУ (полнос- тью)	ФИО Участника (ов)	Класс, возраст	Номинация Конкурса: индивидуаль- ная или кол- лективная (до 3 авторов)	Название исследова- тельской работы	ФИО руководителя работы (полностью), должность, контактный телефон для оперативной связи)

## Приложение 2

### Требования к исследовательской работе

#### **Основными элементами структуры исследовательской работы являются:**

- титульный лист;
- содержание;
- введение;
- основная часть;
- заключение;
- список используемых источников;
- приложения.

#### **Оформление титульного листа**

На титульном листе указывается:

- вверху - полное название учреждения;
- на середине страницы - название работы, номинация
- ниже справа - фамилия, имя, отчество автора (полностью); фамилия, имя, отчество руководителя, должность;
- внизу - муниципальное образование, год написания работы.

#### **Содержание**

В содержании приводятся основные заголовки работы с указанием страниц.

#### **Введение**

Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной проблемы, цель и содержание поставленных задач, формулируется объект и предмет исследования, указываются методы исследования, сообщается, в чем заключается ценность полученных результатов, приводится характеристика источников для написания работы, краткий литературный обзор и степень изученности данной проблемы, характеристика личного вклада автора работы в решение избранной проблемы.

#### **Основная часть**

В основной части работы подробно приводится методика и техника исследования, излагаются и обсуждаются полученные результаты. Содержание основной части работы должно точно соответствовать теме и полностью её раскрывать.

#### **Заключение**

Заключение содержит выводы, к которым автор пришел в процессе анализа собственного материала.

#### **Список используемых источников**

Список используемых источников содержит перечень публикаций, изданий, источников, использованных автором. В тексте работы должны быть ссылки на эти источники.

#### **Приложение**

В приложении размещаются дополнительные материалы, которые способствуют лучшему пониманию полученных автором результатов (фотографии, копии документов и пр.). Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены.

#### **Параметры написания исследовательской работы**

шрифт - Times New Roman; размер – 14, межстрочный интервал -1,5; количество страниц – до 25 с учетом приложений.

## Приложение 3

Примеры вопросов для проведения интервью

1.	Какое событие в жизни считаете самым ярким?	
2.	Какие факты оказали наибольшее влияние на формирование характера?	
3.	Основные жизненные принципы?	
4.	Кого считаете своим наставником?	
5.	Если бы пришлось прожить жизнь заново, что бы Вы изменили?	
6.	Любимое занятие.	
7.	Я не приемлю в людях ...	
8.	Мало кто знает, но я ...	
9.	Какое место Малой Родины Вам наиболее дорого и почему? Что Вы считаете главной достопримечательностью Вашего города (села/поселка...)	
10.	Кто из Ваших земляков – живущий ныне или ушедший из жизни – заслуживает наибольшего уважения?	
11.	Знаменательные для муниципального образования /области/страны мероприятия, в которых принимал участие.	
12.	Что побудило Вас стать ... (профессия героя)?	
13.	Общественная работа (в т.ч. участие во встречах с молодежью).	
14.	Современная молодежь – она ...	
15.	Пожелание, напутствие будущим поколениям	
<b>*вопросы могут сформулированы автором работы</b>		
Мини-эссе (не более 20 предложений) Почему я решил (-а) рассказать именно об этом человеке?		

## Приложение 4

### Требования к оформлению презентации

- Объем презентации должен составлять 10 слайдов.
- На титульном листе указывается название исследовательской работы; номинация; ФИО автора (коллектив авторов); образовательное учреждение, год.
- В оформлении презентации выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них.

#### Оформление слайдов:

<b>Стиль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соблюдайте единый стиль оформления.</li> <li>- Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.</li> <li>- Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).</li> </ul>
<b>Фон</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Для фона предпочтительны холодные тона</li> </ul>
<b>Использование цвета</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.</li> <li>- Для фона и текста используйте контрастные цвета.</li> <li>- Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).</li> </ul>

#### Представление информации:

<b>Содержание информации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Используйте короткие слова и предложения.</li> <li>- Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.</li> <li>- Заголовки должны привлекать внимание аудитории.</li> </ul>
<b>Расположение информации на странице</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Предпочтительно горизонтальное расположение информации.</li> <li>- Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.</li> <li>- Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.</li> </ul>
<b>Шрифты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Для заголовков – не менее 24.</li> <li>- Для информации не менее 18.</li> <li>- Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.</li> <li>- Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.</li> <li>- Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.</li> <li>- Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).</li> </ul>
<b>Способы выделения информации</b>	<p>Следует использовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рамки, границы, заливку;</li> <li>- штриховку, стрелки;</li> <li>- рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.</li> </ul>
<b>Объем информации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут единовременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.</li> <li>- Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.</li> </ul>
<b>Виды слайдов</b>	<p>Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- с текстом;</li><li>- с таблицами;</li><li>- с диаграммами.</li></ul>
--	--