

УТВЕРЖДАЮ:

Начальник

Управления образования

Администрации РГО

И. В. Клюева

«12» ноября 2024г.



СОГЛАСОВАНО:

Директор МБУ ДО ЦТР

А. В. Богатова



«12» ноября 2024г.

## ПОЛОЖЕНИЕ об организации и проведении муниципального этапа экологической кейс-игры «Green-Team»

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об организации и проведении муниципального этапа экологической кейс-игры «Green-Team» (далее — Игра) регулирует порядок организации и проведения муниципального этапа Игры; устанавливает требования к ее участникам и представляемым конкурсным материалам; регламентирует порядок представления конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания, а также порядок определения победителей и призеров.

1.2. Экологическая кейс-игра «Green-Team» — проводится в соответствии:

- Федеральным законом от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды»;
- Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указом Президента Российской Федерации от 25.04.2022 № 231 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;
- Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей на период до 2030 года»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 18.12.2012г. № 2423-р «Об утверждении плана действий по реализации Основ государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Положением «О проведении экологической кейс-игры «Green-Team» ГАНУО СО «Дворец молодёжи ГАНУО СО «Дворец молодёжи»»;
- Планом работы Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр творческого развития» (далее МБУ ДО ЦТР) на 2023-2024 учебный год.

1.3. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Управление образования Администрации Режевского городского округа (далее УО Администрации РГО), МБУ ДО ЦТР, структурное подразделение ул. Пятилетки, д. 6.

### 2. Цели и задачи Игры

**Цель Игры:** выявление и развитие у обучающихся интереса и способностей к научной, опытно-исследовательской и проектной деятельности в области экологии и ресурсосбережения.

**Задачи Игры:**

- развитие навыков исследовательской и проектной деятельности обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста;
- выявление и поддержка талантливых детей;
- развитие потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности;

- привлечение обучающихся к решению актуальных научно – исследовательских задач.

### 3. Участники Игры

3.1. В Игре могут принять участие обучающиеся всех типов и видов образовательных организаций Режевского городского округа от **7 до 10 лет**

3.2. Команда должна состоять из 5 обучающихся под руководством одного или двух руководителей.

### 4. Сроки проведения Игры

4.1. Игра проводится в **2 этапа**:

**1 этап (15.03.2024 - 22.03.2024)** - проводится на уровне образовательной организации в форме командного первенства.

**2 этап (26.03.2024 – 29.03.24)** – **ЗАОЧНО** (предоставление конкурсных материалов).

4.2. Для участия в **ЗАОЧНОМ** конкурсе команда с **26.03-29.03.24г.** предоставляет на электронную почту [RovesnikRezh@yandex.ru](mailto:RovesnikRezh@yandex.ru) следующие материалы в электронном виде:

- заявка, заверенная руководителем образовательной организации (Приложение 1);
- пояснительная записка;
- творческая работа.

### 5. Содержание конкурсных работ и форма участия

5.1. Для участия в Кейс-игре команде необходимо выполнить одно экологическое кейс-задание по одному из предложенных направлений. Выбор Кейс-задания осуществляется участниками самостоятельно, в соответствии с возрастной категорией. Кейс-задания представлены в Приложении № 2.

5.2. Работы могут носить исследовательский, прикладной и творческий характер. На основе анализа уже существующей информации вырабатывается собственная точка зрения и пути решения проблемы, обозначенной в кейс-задании.

5.3. Направления Кейс-игры, в соответствии с которыми разрабатываются кейс-задания:

**экология растений** – в т.ч. садоводство, овощеводство, цветоводство, ландшафтный дизайн (изучение особенностей содержания сельскохозяйственных и декоративных растений; исследование биологических и экологических особенностей дикорастущих растений; описание флоры конкретной местности);

**экология животных** – особенности ухода и разведения домашних животных; наблюдение и изучение диких животных в естественной среде обитания;

**экологический мониторинг окружающей среды** – оценка экологического состояния территории; анализ факторов внешней среды, влияющих на живые организмы (почва, вода, воздух и т.д.);

**экология человека и культура природопользования** – охрана и укрепление здоровья человека; изучение влияния факторов внешней среды на здоровье человека; исследования в области экологии поселений; исследование технологий утилизации твердых коммунальных отходов; экологическая культура.

5.4. Конкурсные материалы, содержащие решение кейс-задания включают:

- пояснительную записку к творческой работе, выполняемую руководителем команды;
- творческую работу в виде альбома, разрабатываемого членами команды.

5.5. Для участия в Кейс-игре допускаются материалы, оформленные в соответствии с требованиями данного Положения. Требования к оформлению конкурсных материалов указаны в Приложении № 3.

5.6. К участию в Кейс-игре не допускаются работы:

- не соответствующие содержанию Кейс-игры, возрастной категории и/или темам кейс-заданий;
- не соответствующие требованиям оформления конкурсных материалов.
- поступившие позднее срока, указанного в Положении.

## **6. Подведение итогов**

6.1. Оценка конкурсных работ по каждому направлению осуществляется членами жюри в соответствии с критериями оценивания (Приложение №4).

6.2. По результатам оценки конкурсных материалов на каждом этапе определяется средний балл каждой команды и формируется общий рейтинговый список по каждой возрастной категории и каждому из направлений Кейс-игры. Конкурсные материалы команд, набравших одинаковое количество баллов, подлежат дополнительной экспертной оценке.

6.3. Победителем признается команда, набравшая наибольшее количество баллов по итогам проведения Кейс-игры, далее по рейтингу – второе и третье место. Количество призовых мест регламентировано (одно первое место, одно второе место, одно третье место).

6.4. Результаты **2 этапа** размещаются на официальном сайте МБУ ДО ЦТР (<https://цтр-реж.рф>) в сети Интернет.

**Позднее указанных сроков материалы не принимаются и не рассматриваются жюри.**

## **7. Награждение**

7.1. Победители и призёры Кейс-игры награждаются дипломами и грамотами, памятлиными призами. Руководители победителей и призеров награждаются благодарственными письмами. Все участники Кейс- игры награждаются свидетельствами об участии.

7.2. Жюри имеет право не присуждать 1, 2 и (или) другие места, если низкое качество представленных на конкурс материалов не позволяет выявить победителей. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

7.3. Работа жюри и подведение итогов Игры проводится **30.03.2024 – 10.04.24г.** Жюри имеет право рекомендовать на областной этап команды, представившие наиболее интересный и содержательный проект.

7.4. Программа, сроки и формат проведения **ОБЛАСТНОГО** тура будут указаны в информационном письме.

## **8. Финансирование Игры**

8.1. Расходы по организации Игры несет организатор мероприятия.

8.2. Расходы на призы – отдел благоустройства и окружающей среды Администрации Режевского городского округа.

## **9. Координаторы муниципального этапа**

9.1. МБУ ДО ЦТР, электронная почта [RovesnikRezh@yandex.ru](mailto:RovesnikRezh@yandex.ru)  
тел. для справок: 33113

9.2. Координатор – руководитель структурного подразделения Пинаева Елена Викторовна тел.89126696525

**Заявка  
на участие в Экологической кейс-игре «Green-Team»  
победители школьного этапа (I место)**

№ п/п	Название команды	Ф.И.О. участников (полностью)	Территория, образовательная организация (по уставу), Класс/группа	Направление, номер кейс-задания	Ф.И.О. Руководителя (полностью), место работы, должность	Контактный телефон, e-mail руководителя команды
1.	<i>Ёлочки</i>	<i>Иванов Петр Иванович</i>	<i>Режевской городской округ, МБОУ СОШ №1, 3 класс</i>	<i>Экология растений кейс №1</i>	<i>Петрова Ольга Петровна, МБОУ СОШ №1, Учитель биологии</i>	<i>8 (34355) 3- 40-25, 89128734541 petr@mail.ru</i>

**Общее количество участников дошкольного этапа:**

---

Руководитель образовательной организации: \_\_\_\_\_

Подпись (расшифровка)

Печать

**Ответственный за проведение Игры:**

**Ф.И.О. (полностью) специалиста образовательной организации**

**Контактный телефон:** \_\_\_\_\_ **электронный адрес:** \_\_\_\_\_

## Направления и кейс-задания

### Ход работы:

1. Ознакомить детей с заданием;
2. Подобрать информацию для ответа на представленные вопросы;
3. Описать результаты работы в пояснительной записке и альбоме;
4. Отправить конкурсные материалы организаторам Кейс-игры.

### 1. Направление «Экология растений»

#### Кейс №1

##### Описание задания

Миша увлекается цветоводством. На день рождения бабушка подарила мальчику красиво цветущую бегонию и пушистый папоротник адиантум. Миша не был знаком с этими растениями. Он поставил адиантум на полочку над столом, куда свет от окна не дотягивался, а бегонию – на южное окно. Мальчик любил, когда в комнате было прохладно, поэтому часто открывал окна для проветривания. Через месяц Миша заметил что-то странное. Папоротник сильно вытянулся и побледнел. Его листья пожелтели. Бегония тоже чувствовала себя нехорошо: сначала на ее листьях появились сухие желтые пятна, а потом листья и вовсе отпали. Теперь они совсем не были похожи на растения с картинки.

##### Ответьте на следующие вопросы:

1. Какие ошибки допустил Миша? Какие условия подходят этим растениям?
2. Какие дикорастущие растения нашей области требуют похожих условий?
3. Почему разным растениям нужны разные условия? Рассмотрите различные экологические группы растений (из пустынь, из тропиков, из умеренной полосы). Как растения приспосабливаются к разным условиям среды?
4. Какие растения подойдут для зеленого уголка у вас дома / в классе? Почему?
5. Как бы вы оформили свой зеленый уголок?

#### Кейс №2

##### Описание задания

На выпуклом участке сада посадили вишню и черную смородину. Лето было достаточно засушливым, а хозяева сада часто забывали о поливе своих растений. В конце сезона вишня дала обильный урожай, а куст смородины наполовину высох, и с него собрали всего 1 тарелочку ягод.

##### Ответьте на следующие вопросы:

1. Почему количество ягод на вишне и смородине сильно отличалось в конце сезона?
2. Почему растения по-разному реагируют на увлажненность почвы?
3. Какие растения лучше посадить рядом с вишней на этом месте? Куда лучше перенести смородину, чтобы на следующий год собрать больше ягод?
4. Выберите 5-6 плодово-ягодных культур и разместите их на садовом участке в соответствии с потребностями растений в воде.

## 2. Направление «Экология животных»

### Кейс №1

#### Описание задания

Леша попросил у родителей подарить ему аквариум на день рождения. Он долго листал специальные справочники и выбирал рыбок по картинкам. Больше всего ему понравились петушки и гуппи. Вскоре мама и папа купили ему небольшой аквариум и несколько рыбок, которых выбрал Леша. Мальчик решил украсить дно аквариума: собрал на ближайшем берегу камней и коряг, прикопал пластиковое растение. Аквариум он поставил на подоконник, где часто открывали окно для проветривания. Почему-то рыбки не чувствовали себя хорошо. Петушки часто атаковали гуппи, кусали их за плавники и даже отрывали их части. На камнях и корягах из реки, которые мальчик не промыл, начал разрастаться непонятный темно-бурый налет. Вода очень быстро становилась грязной, из-за чего рыбки часто подплывали к поверхности воды и тяжело дышали. Цвет чешуи петушков начал тускнеть. Мальчик совсем расстроился и обратился за помощью к ребятам из местного кружка натуралистов.

#### Ответьте на следующие вопросы:

1. Какие ошибки допустил Леша при обустройстве аквариума и уходе за рыбками?
2. Почему петушки и гуппи не ужились друг с другом? Каких аквариумных рыбок можно селить вместе?
3. Какой рацион подойдет для выбранных вами рыбок из прошлого вопроса? Каких условий они требуют?
4. Придумайте, как обустроить аквариум так, чтобы получилась маленькая экосистема. В нем должны быть растения для производства кислорода, рыбки с разным образом жизни, другие водные обитатели для очистки воды.

Справочные материалы: Методика экологического воспитания дошкольников Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 184 с.

### Кейс №2

#### Описание задания

Летом садоводы начинают усиленную борьбу с тлей почти на всех своих растениях. Использование дихлофоса для борьбы с тлей может навредить естественным противникам тли - хищным насекомым: божьим коровкам, златоглазкам, их личинкам и яйцам. Очень часто златоглазки откладывают яйца прямо в гущу колоний тли.

#### Ответьте на вопросы:

1. Рассмотрите разнообразие вредителей культурных растений. На какие группы их можно разделить? Каким образом эти животные вредят растениям?
2. Что такое биологические способы борьбы с вредителями?
3. Какие еще методы борьбы с вредителями существуют? Какие из них не будут вредить фауне на дачном участке так же сильно, как инсектициды?

### 3. Направление «Экологический мониторинг окружающей среды»

#### Кейс № 1

##### Описание задания

В кружке юных натуралистов Витя начал писать исследовательскую работу о том, каким лишайники растут в его поселке. Он обнаружил, что в окрестностях поселковой котельной на деревьях практически не растут никакие лишайники. Это удивило мальчика, и он решил проверить другие точки, все дальше и дальше от котельной. На другой стороне поселка он нашел ярко-оранжевый лишайник Ксанторию. Чем дальше уходил мальчик от котельной и загруженных дорог, тем больше разных лишайников он находил. В лесу Витя отметил очень большое разнообразие их видов. Чтобы все понять, мальчик узнал, чем топят котельную: рабочие используют уголь.

##### Ответьте на вопросы:

1. Почему вблизи от котельной Витя не нашел лишайников, а в лесу их было очень много?
2. Что вы можете посоветовать в качестве более чистого топлива для котельной?
3. Какие признаки определяют ученые при лишайноиндикации?
4. Для чего ученые исследуют лишайники? Как эту информацию можно применить в жизни?
5. Попробуйте с помощью лишайников определить места с самым загрязненным и самым чистым воздухом в вашем населенном пункте.

Справочные материалы: Скупченко, В. Б. Биоиндикация окружающей среды: учебное пособие / В. Б. Скупченко, Л. О. Соколова. – СПб.: СПбГЛТА, 2009. – 72 с.

#### Кейс №2

##### Описание задания

Лесничие провели санитарную вырубку леса, и Алиса решила посмотреть годовые кольца срубленных деревьев. Она выбрала самые старые, с широкими стволами, и начала измерять ширину колец. Оказалось, что внешние кольца совсем тонкие, а посередине спила (между сердцевиной и корой) идут очень широкие светлые и темные полосы. На некоторых спилах девочка увидела темные пятна, после которых дерево начинало разрастаться неправильно, будто обходя эти пятна стороной, а еще в некоторых местах – совсем узенькие полоски. У деревьев, росших на краю леса, с одной стороны ствола годовые кольца были гораздо шире, чем с другой. На поляне, где местные частенько устраивают пикники, Алиса также увидела много узких колец, тогда как у деревьев из «дикой» части леса кольца более широкие.

Через пару лет после той вырубки лесничие спилили еще несколько деревьев в тех же местах, и Алиса проверила их тоже. Она отметила, что новые годовые кольца стали более широкими.

##### Ответьте на вопросы:

- 1) Какие факторы влияют на рост растений?
- 2) Почему ширина годовых колец у деревьев из разных мест различается?
- 3) Какие выводы может сделать Алиса об условиях, в которых росли описанные деревья?
- 4) Как вырубка повлияла на рост оставшихся деревьев?
- 5) Для чего ученые изучают годовые кольца растений?  
Как эту информацию можно применить в жизни?
- 6) У каких еще организмов можно увидеть годовые кольца?

Справочные материалы: Скупченко, В. Б. Биоиндикация окружающей среды: учебное пособие / В. Б. Скупченко, Л. О. Соколова. – СПб.: СПбГЛТА, 2009. – 72 с. Матвеев, С.М.

Дендрохронология: учебное пособие / С. М. Матвеев, Д. Е. Румянцев; М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «ВГЛТА». – Воронеж, 2013. – 140 с.

#### **4. Направление «Экология человека и культура природопользования»**

##### **Кейс №1**

###### **Описание задания**

На уроке окружающего мира ребятам рассказывали, что для правильного роста нужно есть продукты, которые содержат кальций. Такими являются, например, молочные продукты. Однако цельное молоко плохо усваивается взрослым организмом.

###### **Ответьте на вопросы:**

- 1) В каких продуктах содержится кальций?
- 2) Сколько продуктов с кальцием нужно употреблять ребенку? А сколько – взрослому? Как различаются потребности детского и взрослого организма в кальции?
- 3) Чем еще полезны для человека молочные и кисломолочные продукты?

##### **Кейс №2**

###### **Описание задания**

Месяц назад Толя переехал из далекого поселка в город. Его родители купили квартиру рядом с 6-полосной дорогой, по которой и днем и ночью носились автомобили. Вскоре вся семья начала замечать ухудшение сна и слуха, часто возникали ссоры.

###### **Ответьте на вопросы:**

1. Почему Толя и его родители стали хуже себя чувствовать? Что вы посоветуете им сделать, чтобы улучшить свое состояние?
2. Что такое шумовое загрязнение?
3. Как оно вредит здоровью человека?
4. Как люди борются с шумовым загрязнением?
5. Измерьте уровень шума у вас дома / в ДС / в школе. Какие меры вы можете предпринять?

## Требования к содержанию и оформлению конкурсных материалов Кейс-игры

### Требования к оформлению и содержанию пояснительной записки

1. Пояснительная записка оформляется на листах бумаги формата А4. Текст размещается на одной стороне листа. Размеры полей: левое – 2 см, правое – 1 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см. Для основного текста используется шрифт Times New Roman, 14 кегль, одинарный межстрочный интервал.

2. Абзацный отступ составляет 1.25 см. Абзацы выравниваются по ширине. До и после абзаца – нулевой интервал (т.е. абзацы не отделяются друг от друга дополнительными «пустыми строчками»).

3. Объём основной части пояснительной записки составляет 5 – 10 страниц и не должен превышать 12 страниц с учётом приложений. Все страницы имеют сквозную нумерацию, начиная с титульного листа. Номер страницы располагается в нижнем поле, по центру. На титульном листе номер не ставится.

4. **Титульный лист** оформляется согласно образцу, приведенному в **Приложении №5**. На титульном листе указываются следующая информация:

- 1) данные о команде: название, полное наименование образовательной организации;
- 2) данные о членах команды: фамилия, имя, отчество, класс/группа;
- 3) данные о научном руководителе (-ях) проекта: фамилия, имя, отчество, должность и место работы;
- 4) направление и тема выбранного кейса.

5. **Введение** должно отражать актуальность и практическую значимость темы выбранного кейс-задания, цель и задачи, ожидаемые результаты.

6. **Основная часть** включает описание решения проблемы, описание творческой работы участников, которые должны согласовываться с поставленными целью и задачами. Необходимо отразить, какие методы были использованы при решении кейс-задания, выстроив их в соответствии с логикой поиска ответов на вопросы и анализа информации (учебные занятия, экспериментальная деятельность, практическая деятельность, встречи с людьми определенных профессий, знакомство с литературой, игровые методы, творческие работы: рисунки, стихи, модели, игры и др.). В тексте должны содержаться ответы на все вопросы кейс-задания. Все 2 (или 3) конкурсных материала должны быть смысловым продолжением друг друга.

7. **Заключение** содержит краткие выводы по результатам выполнения творческой работы.

### Требования к оформлению творческой работы

1. Творческая работа выполняется в виде альбома с иллюстрациями, который может быть оформлен в двух форматах:

- 1) бумажный альбом, выполненный в любой технике (сканы или фото страниц, собранные в файл pdf)
- 2) электронная презентация.

2. Титульный лист альбома должен содержать:

- название команды, логотип
- образовательное учреждение, населенный пункт
- направление и тема кейса
- участники

- руководитель (-ли), должность, контакты: e-mail, телефон.

3. В альбоме должно быть отражено решение кейс-задания в логической последовательности посредством фотографий участников, рисунков, поделок и т.д., сопровождаемых текстом. В тексте должны содержаться ответы на все вопросы кейс-задания. Решение отдельных вопросов может быть представлено в виде конкретных продуктов, выполненных участниками (плакаты, книжки, схемы и т.д.).

4. Творческая работа высылается в формате PDF. Объем - не более 15 страниц.

5. Рекомендуем использовать только чёткие картинки и фотографии с высоким разрешением. Иллюстрации и фон должны быть выдержаны в едином стиле, не используйте слишком яркие цвета.

6. Соблюдать авторские права, т.е. если вы используете текст, фотографии и картинки, которые не являются Вашими, необходимо обязательно указать источники информации и ссылки на оригинал (адрес на сайт в Интернете или название книги) на последней странице альбома.

7. Текст должен соответствовать нормам русского языка.

8. Файл должен быть подписан следующим образом: название команды\_населенный пункт\_направление.

## Критерии оценки пояснительной записки и творческой работы

Оцениваемые критерии	Градации	Баллы
1. Соответствие содержания работы выбранному тематическому направлению, вопросам кейс-задания, возрастной категории	полностью соответствует	3
	частично соответствует	2
	не соответствует	1
2. Выявление проблем и предложение путей их решения, определение этапов решения кейс-задачи	проблема кейс-задачи четко описана, предложено несколько соответствующих ей путей решения; определены конкретные этапы решения задания	3
	проблема задания описана расплывчато, путь решения определен частично, конкретные этапы решения выявляются с трудом	2
	проблема задания не выявлена, пути решения не предложены, этапы решения кейс-задачи не определены	1
3. Многообразие идей и решений, оригинальность творческого замысла	представлено несколько разнообразных идей и решений, творческий замысел по их реализации полностью оригинален	3
	представлено 1-2 решения / идеи, творческий замысел полностью оригинален ИЛИ представлено 2-3 решения, но замысел не оригинален ( <i>т.е. встречается часто</i> )	2
	представлены только 1 идея и / или решение, творческий замысел не оригинален	1
4. Наличие исследовательского компонента в работе	проблема кейс-задания решается в процессе подтверждения или опровержения выдвинутых предположений; проведен анализ, сравнение, обобщение, выделение качеств и свойств изучаемого предмета; устанавливаются причинно-следственные связи	3
	работа содержит описание выполненных исследовательских действий, не направленных на решение заявленной проблемы	2
	решение проблемы кейс-задания подменяется художественным творчеством, социально-значимой деятельностью, сбором и перечислением фактов	1
5. Разнообразие форм и		

<p>методов решения кейс-задания (учебные занятия, экспериментальная деятельность, практическая деятельность, встречи с людьми различных профессий, знакомство с литературой, творческие работы: рисунки, стихи, модели, игры и др., игровые методы)</p>	<p>За каждую форму/метод по 1 баллу</p>	<p>max 10</p>
<p>6. Методы исследования</p>	<p>вариативное использование безопасных, адекватных возрасту ребенка, целесообразных заявленной проблеме методов исследования</p>	<p>3</p>
	<p>однообразие методов исследования; использование методов, не соответствующих решению заявленной проблемы</p>	<p>2</p>
	<p>нарушение условий безопасности проведения исследования ребенком</p>	<p>1</p>
<p>7. Согласованность цели, содержания и результатов решения кейс-задачи</p>	<p>содержание работы представлено логично, структурировано, обеспечивает достижение цели, результаты решения кейс-задания согласованы с целью</p>	<p>3</p>
	<p>цель реализуется в содержании работы, но полученные результаты не отражают ее достижение или содержание работы и результаты не соответствуют цели</p>	<p>2</p>
	<p>есть противоречия между целью, содержанием и результатом решения кейс-задания</p>	<p>1</p>
<p>8. Качество оформления работы, соответствие техническим требованиям, общая грамотность, фактологическая точность</p>	<p>работа оформлена в соответствии с требованиями, грамотно; решение воспринимается легко; отсутствуют фактические ошибки</p>	<p>3</p>
	<p>ошибки присутствуют, но не мешают восприятию информации и/или иллюстративный материал не в полной мере раскрывает суть решения кейс-задания; присутствуют не грубые фактические ошибки</p>	<p>2</p>
	<p>восприятие информации затруднено из-за большого количества ошибок и/или из-за перегруженного оформления и/или работа не соответствует техническим требованиям; присутствуют грубые фактические ошибки</p>	<p>1</p>

9. Креативность, творческий подход, оригинальность и эстетичность оформления	использованы различные формы представления информации (стихотворная; инфографика, схемы, рисунки, макеты, фотографии); оформление творческой работы полностью оригинально	3
	стиль оформления работы однообразен, использовано 1-2 формы представления информации	2
	иллюстративный материал отсутствует и/или не соответствует информации, которую сопровождает и/или полностью заимствован из открытых источников	1
10. Особое мнение жюри (эксперта) с обязательной формулировкой «За что..?»	Например: -за нестандартный подход к решению кейса до 3	до 3
<b>Максимальное количество баллов</b>		<b>40</b>

**Образец оформления титульного листа**

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования Станция юных натуралистов  
Невьянского городского округа  
(Полное наименование образовательной организации)

**ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ  
КЕЙС-ИГРА «GREEN-TEAM»**

**Команда:** \_\_\_\_\_

**Направление:** \_\_\_\_\_

**Тема:** \_\_\_\_\_

**Участники:** Иванов Иван Иванович, 1 класс  
Петров Петр Петрович, 1 класс

**Руководитель:** Петрова Наталья Петровна,  
учитель начальных классов, МАОУ СОШ №х

г. \_\_\_\_\_, 20\_\_ г.